

# Fiche technique

## Les Insubmersibles - Cie Un de ces 4

### Informations générales :

- 3 personnes en tournée et souvent avec 2 enfants
- Hébergement : une chambre double ou familiale pour 2 adultes et les 2 enfants et une chambre simple
- Prévoir un emplacement pour une camionnette Renault Trafic (L=5m40) et une remorque (L=3m80).  
Immatriculation : EV-415-FK.
- Calcul défraiements : 0,60€ / km au départ de Lathuile 74210 (France).

### Fiche technique :

- Spectacle musical nécessitant un lieu calme, **sans nuisance sonore**.
- Espace au sol 10m X 10m et 7m de hauteur minimum
- Sol à niveau (**pas de trottoir, pas de bosse, petite pente acceptable**). Possibilité de jouer sur la pelouse, demander confirmation au référent technique
- Fond de scène préférable : naturel (mur, haie) ou artificiel (pendrillons)
- Nous jouons avec une ouverture d'environ 220°
- Montage : début min 3 heures avant de la représentation, durée environ 2h00 (1h30 montage portique et 15 min de balances son sur le lieu de la représentation et dans le calme)
- Démontage : 1h00
- Arrivée électrique 16A pour la sonorisation (voir plan d'implantation). Nous sommes autonome au niveau du matériel son (source, diffusion et régie). Si une sonorisation de bonne qualité et adaptée à la jauge du lieu est déjà mise en place, merci de contacter notre technicien. Dans tous les cas nous utiliserons notre régie pour le mixage des sources
- **En cas de représentation de nuit ou au crépuscule, prévoir des éclairages pour un plein feu chaud fixe** (6PC 1 Kw réparti sur 2 pieds).
- Jauge public maximale : 500 personnes. Possibilité d'augmenter la jauge en accord avec notre technicien.
- Public visé : tout public à partir de 5 ans.
- Durée du spectacle : entre 60 et 70 min.

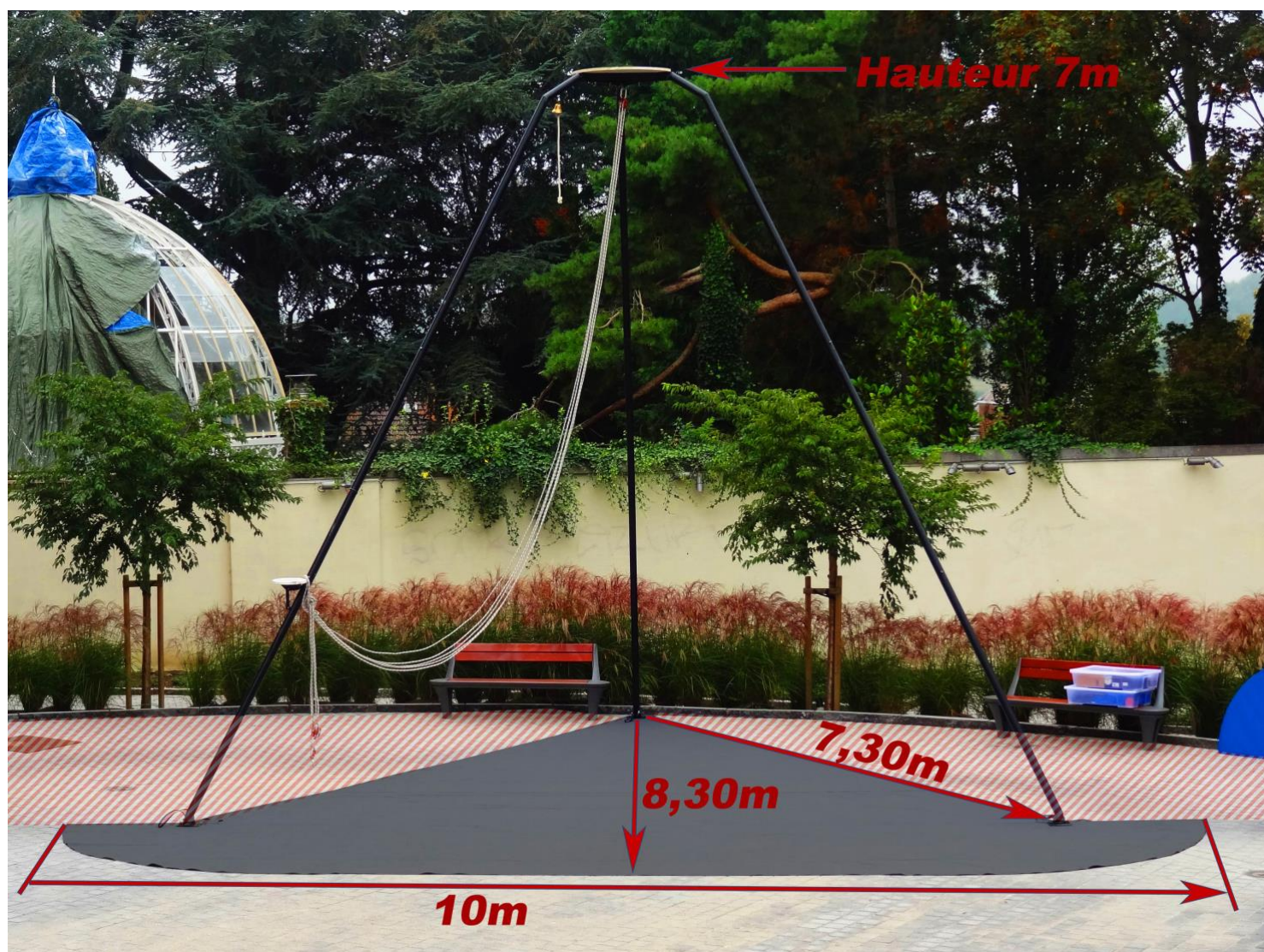
### Minimum 4h avant le spectacle :

- Une salle (loge) sécurisée, chauffée avec toilettes pour préparation (maquillage et costume) et échauffements physiques et vocaux.
- Si les loges sont trop éloignées du lieu de jeux, prévoir pas loin de la scène une Pro-Tente fermée avec 1 table, 3 chaises, 1 portant et de la lumière.
- Accès à un point d'eau potable et petits encas (ex : fruits frais et secs, barres de céréales) seront les bienvenus.
- Catering : trois gourmands amoureux des spécialités locales !  
Une allergie à la vanille (dans 98% des chocolats, même noirs il y a de la vanille).

### Contact technique et artistique :

Renaud Bauer  
+33 7 50 87 07 86  
[renaud.bauer@gmail.com](mailto:renaud.bauer@gmail.com) // [contact.undeces4@gmail.com](mailto:contact.undeces4@gmail.com)  
[www.undeces4](http://www.undeces4)

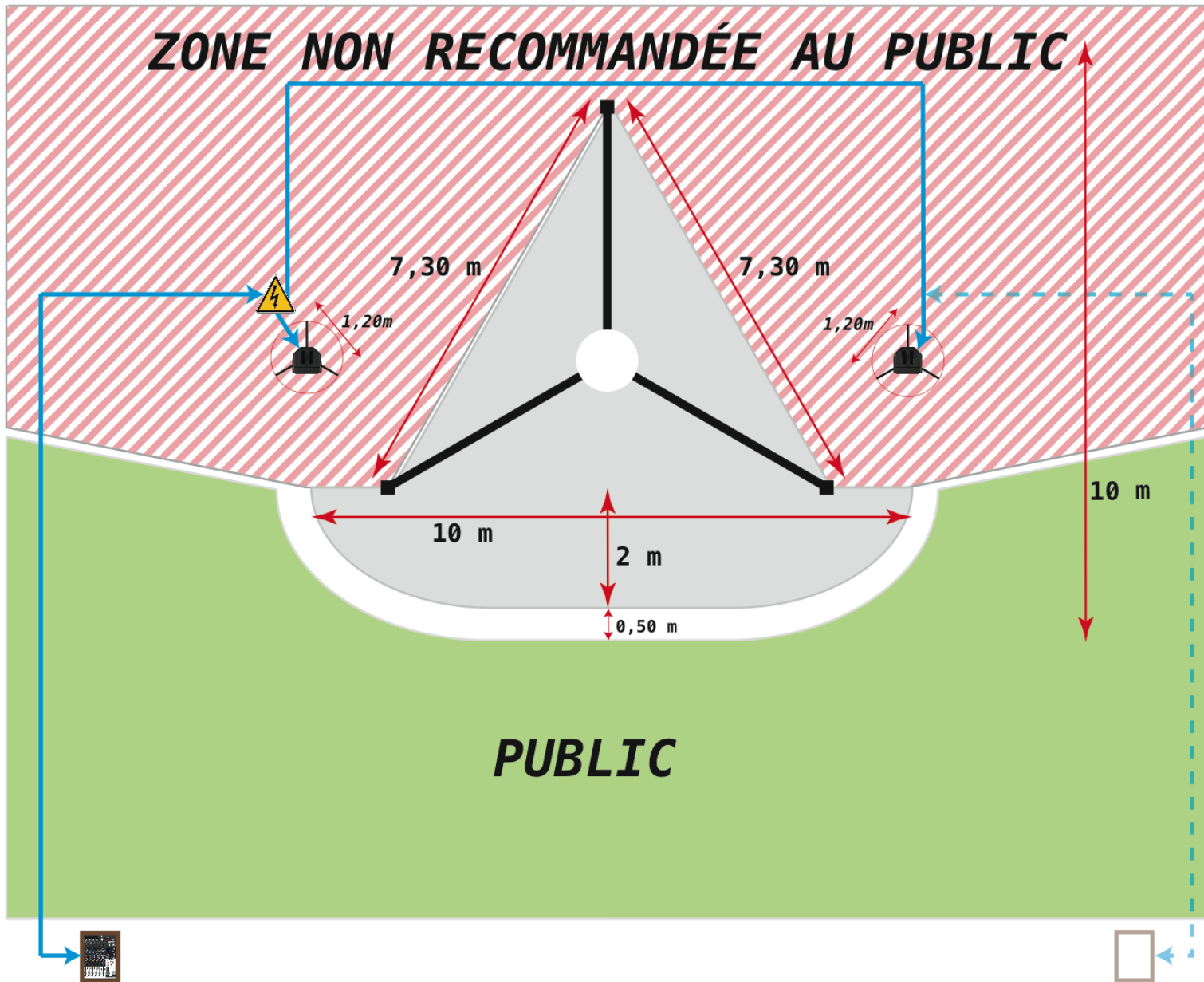
## Plan d'implantation du portique et de l'espace de jeu Vue de face



**Nous évoluons uniquement sur la moquette grise au sol durant le spectacle.**

Les zones en rayures rouges ne sont pas recommandées pour du placement public.

Plan d'implantation technique  
Vue de dessus



**LEGENDE**



Alimentation électrique de type PC 16 sur disjoncteur 16 Ampères (**A FOURNIR PAR L'ORGANISATEUR**)  
A noter que cette arrivée électrique peut nous être amenée indifféremment à jardin ou à cour.



Emplacement de la régie (celui-ci est modulable, il peut-être n'importe où en face de jardin à cour, ou sur un côté en fonction des contraintes du lieu et de la zone réservée au public). La régie est fournie par la Cie et elle est intégrée dans un fly case sur roulettes, elle ne nécessite donc pas de table.



Liaisons audio et électriques fournies par la Cie.



Enceintes amplifiées 15'' (RCF ART 315-A MK III) sur pieds K&M fournis par la Cie.



2,50 m